

REDAKČNÍ POZNÁMKA

Účast jednotlivých autorů na Dějinách starší české literatury byla takováto: JOSEF HRABÁK napsal Úvod k celému dílu a dále úvody k první, druhé, třetí a páté části; z kapitol napsal tyto: *Staroslověnská literatura v období velkomoravském, Život Konstantinův a Život Metodějův, Zápas literatury staroslověnské a latinské, Počátky laicisace a zčeštění literatury, Vrchol feudální kultury a úsilí o demokratisaci literatury, Legenda o svatém Prokopu, Satiry Hradeckého rukopisu, Účast literatury na ideové přípravě revolučního hnutí a na revolučních bojích, Hádání Prahy s Kutnou Horou, Jistebnický kancionál, Doznívání husitských ideálů v literatuře po likvidaci revolučního hnutí, Dověšení předbělohorské kulturní tradice v literatuře emigrantské a nástup protireformace v literatuře domácí, Ústní lidová slovesnost v popředí domácího literárního procesu*; ANTONÍN ŠKARKA je autorem kapitol: *Dočasná vítězství latiny v literárním životě a první stopy literárního užití češtiny, Kosmas, Jan Blahoslav, Jan Amos Komenský*; FRANTIŠEK SVEJKOVSKÝ zpracoval kapitoly *Alexandreida, Dalimilova kronika, úvodní část k oddílu čtvrtému, Počátky nového rozvoje literatury, Rozkvět měšťanské literatury*; JIŘÍ DAŇHELKA zpracoval kapitolu o *Štítném* a ve spolupráci s EDUARDEM PETRŮ kapitolu o *Husovi*; Petrů pak napsal ještě kapitolu o *Chelčickém*; EMIL PRAŽÁK je autorem kapitoly o *Všehrđovi*. Kromě toho bylo použito materiálu ZDEŇKY TICHÉ k *pololidové tvorbě pobělohorské* a JAROSLAVA KOLÁRA k *historiím o bratru Janovi Palečkovi*.

Práci řídil Josef Hrabák. Funkci redakčního tajemníka svazku vykonávala Zdeňka Tichá. Základní kapitoly prošly diskusemi v ÚČL. V hotovém rukopise bibliografii doplnili Zdeňka Tichá (úvod, první, druhá a pátá část) a Emil Pražák (třetí a čtvrtá část). Faktografické údaje zkontrolovali v úvodě, první a druhé části Zdeňka Tichá a Emil Pražák, v třetí a čtvrté části Emil Pražák a Jaroslav Kolár, v páté části Zdeňka Tichá, z toho v kapitole o Komenském Emil Pražák.

Spolu s redaktorem svazku pročetli celý rukopis a přispěli k jeho definitivní redakci cennými připomínkami Antonín Škarka a Jiří Daňhelka, který věnoval hlavní pozornost stránce jazykové; oba se zúčastnili také práce na korekturách. K zlepšení práce vydatnou měrou přispěli také oba recenzenti, JÁN MIŠIANIK a JÁN ČAPLOVIČ. Zvláště Ján Čaplovičovi patří upřímné díky za podnětné rady a zájem, který recenzi věnoval. Srdečný dík také náleží akademiku BOHUSLAVU HAVRÁNKOVI za připomínky k výkladům o literatuře staroslověnské.

Redakční práce byly ukončeny 30. července 1957. Po provedení recenzních připomínek byl rukopis odevzdán Nakladatelství ČSAV 4. listopadu 1957, bibliografické části však byly doplňovány ještě během tisku, takže kniha zachycuje základní díla až do konce roku 1958. Zlomeňnou korekturu pročetli laskavě MILAN JELÍNEK a MILAN KOPECKÝ. Rejstřík zpracovali ZDEŇKA TICHÁ (pro část 1., 2. a 5. mimo kapitolu o Komenském), JAROSLAV KOLÁR (pro část 3. a 4.) a EMIL PRAŽÁK (pro kapitolu o Komenském).